

COMMUNIQUÉ

Sous embargo

11 juin 2024 à 12h

L'Orchestre symphonique de Laval dévoile sa saison 2024-2025 basée sur quatre thèmes captivants : rencontre, fêtes, unique et découverte

Laval, le 10 juin 2024 — L'Orchestre symphonique de Laval (OSL) est fier d'annoncer sa nouvelle saison 2024-2025 qui sera dévoilée au grand public le mardi 11 juin 2024 à 12h.

Simon Ouellette, directeur général de l'OSL, déclare :

« Depuis la saison dernière, l'OSL s'est doté d'une maxime : « L'OSL, plus qu'un divertissement ». C'est à partir de cette prémisse que nous avons constitué la saison autour de quatre thèmes : rencontres, fêtes, unique et découverte. »

Fidèle à cette vision, l'OSL proposera une programmation variée et innovante, offrant une perspective nouvelle sur la musique symphonique. La saison s'ouvrira avec le chef lavallois Adam Johnson et le violon solo de l'OSL, Antoine Bareil, interprétant le Concerto pour violon n°2 de Félix Mendelssohn. Ce concert inaugural présentera également les *Tableaux d'une exposition* de Modest Moussorgski, une œuvre inspirée par les œuvres du peintre et architecte Viktor Hartmann, proche ami du compositeur. La saison se poursuivra sur un concert festif mettant en vedette le *Requiem* de Gabriel Fauré et d'autres airs populaires religieux et folkloriques, le tout dirigé avec aplomb par Thomas Le Duc-Moreau. Le troisième Grand concert, dirigé par Daniel Bartholomew Poyser, sera un voyage musical unique fusionnant le jazz et la musique symphonique, un projet conçu par les compositeurs et arrangeurs Yannick Rieu et Lionel Belmondo. La saison se clôturera avec le chef Andrei Feher et le violoncelliste canadien Bryan Cheng, qui nous fera découvrir le Concerto pour violoncelle de la méconnue compositrice et pianiste française, Marie Jaëll.

La série des Chambristes, dédiée à la musique de chambre, permettra à nouveau d'apprécier le talent et la vision artistique des musicien.ne.s de l'OSL. Pour célébrer le 20^{ème} anniversaire de la Fondation lavalloise des lettres, l'OSL proposera un concert de jazz accompagné de lectures d'auteur.trice.s lavallois.e.s. Le public pourra également apprécier le quatuor de violoncelles et celui de trombones de l'OSL dans des concerts intimes et conviviaux.

Pour une 4^{ème} édition, le Festival classique hivernal reviendra avec des concerts symphoniques, un concert pour toute la famille et l'incontournable Bébés musique. La programmation détaillée du Festival sera annoncée ultérieurement durant la saison.

L'Orchestre propose cette année deux formules d'abonnements : l'une pour les Grands concerts et l'autre pour les concerts Chambristes, avec des rabais de 20%. Particularité de cette année : les abonnements seront disponibles jusqu'au début du premier concert de la saison, soit le 05 octobre 2024 pour les Chambristes et le 30 octobre 2024 pour les Grands concerts. Les ancien.ne.s abonné.e.s pourront se réabonner à partir du 11 juin, avec des sièges réservés jusqu'au 25 juin. Les personnes désirant s'abonner pour la première fois ou acheter leurs billets à l'unité pourront le faire dès le 25 juin prochain.

Pour acheter un abonnement ou des billets à l'unité, rendez-vous sur www.comotion.ca ou par téléphone au 450-667-2040.

L'OSL, plus qu'un divertissement!

L'Orchestre symphonique de Laval est l'une des plus importantes institutions artistiques de la région lavalloise. Fondé en 1984, il est formé de cinquante-trois (53) musicien.ne.s professionnel.le.s diplômé.e.s des conservatoires et universités du Québec.

Depuis bientôt 40 ans, l'Orchestre a pour mission de faire entendre et de partager la musique symphonique dans un esprit de convivialité et de proximité. Chaque année, l'Orchestre offre une variété de concerts symphoniques et de musique de chambre. Durant la période hivernale, l'OSL propose son Festival classique hivernal, un événement festif alliant concerts et activités variés et ralliant toutes les générations. Au cours de la saison estivale, c'est l'occasion pour l'Orchestre d'aller à la rencontre du public et d'offrir des concerts en plein air.

En 2016, l'Orchestre a inauguré la série Bébé Musique, une activité qui permet aux nouveaux parents d'assister à une répétition générale accompagnés de leurs plus jeunes. En parallèle de tous ses concerts, l'Orchestre propose également plusieurs activités éducatives pour les jeunes des niveaux primaire, secondaire, collégial et universitaire. En 2013, le Conseil québécois de la musique remettait à l'Orchestre le prix Opus de la production jeune public de l'année. L'Orchestre est également très impliqué auprès de la relève, notamment à travers ses Préludes et son Orchestre des jeunes de Laval-Laurentides qui mettent en lumière les talents musicaux des jeunes de notre communauté.

– 30 –

P.J. : photos de l'OSL, visuel de la nouvelle saison et brochure de la saison 2024-2025.

Relations médias :

Orchestre symphonique de Laval

communications@osl.ca | 450 978-3666, poste 803

osl.ca