

Guide des bénévoles

Saison 2023-2024



Table des matières

Introduction	02
Inscription	
L'Orchestre	03
Être bénévoles	05
Étiquette du bénévole	
Tenue vestimentaire	
Sac à main ou sac à dos	
Épinglette de l'orchestre	
Billet de concert	
Déroulement d'un évènement	
Tâches générales	08
Soirs de concerts réguliers	
Relations avec la communauté	
Administration	
Concert-bénéfice	
Contacts	09

Introduction

Ce guide vous sera utile à plusieurs égards. Il vise d'abord à vous sensibiliser à la philosophie de l'Orchestre symphonique de Laval au regard de l'implication en tant que bénévole. Il vise à vous conscientiser à certaines réalités inhérentes à votre engagement éventuel comme bénévole, qu'il importe de respecter afin que le travail de toute l'équipe demeure professionnel et se fasse dans la bonne humeur!

En espérant vous compter bientôt parmi nous, nous vous souhaitons une bonne lecture.

Inscription

Si vous souhaitez devenir bénévole à l'Orchestre, vous devrez remplir le formulaire d'inscription à même le site internet de l'orchestre et nous le faire parvenir par courriel. Un membre de l'équipe de l'Orchestre communiquera avec vous par téléphone dans un délai raisonnable.

La conformité au Guide du bénévole est d'une importance primordiale. Pour cette raison, tout.e.s les bénévoles doivent s'engager à le respecter.

L'Orchestre

L'Orchestre symphonique de Laval, un organisme culturel d'envergure

L'Orchestre symphonique de Laval est l'un des plus importants organismes artistiques de la région lavalloise. Fondé en 1984, il est formé de cinquante-trois (53) musicien.ne.s professionnel.le.s diplômé.e.s des conservatoires et universités du Québec.

Depuis bientôt 40 ans, l'Orchestre a pour mission de faire entendre et de partager la musique symphonique dans un esprit de convivialité et de proximité. Chaque année, l'Orchestre offre une variété de concerts symphoniques et de musique de chambre. Durant la période hivernale, l'OSL propose son Festival classique hivernal, un événement festif alliant concerts et activités variés et ralliant toutes les générations. Au cours de la saison estivale, c'est l'occasion pour l'Orchestre d'aller à la rencontre du public et d'offrir des concerts en plein air.

En 2016, l'Orchestre a inauguré la série Bébé Musique, une activité qui permet aux nouveaux parents d'assister à une répétition générale accompagnés de leurs plus jeunes. En parallèle de tous ses concerts, l'Orchestre propose également plusieurs activités éducatives pour les jeunes des niveaux primaire, secondaire, collégial et universitaire. En 2013, le Conseil québécois de la musique remettait à l'Orchestre le prix Opus de la production jeune public de l'année. L'Orchestre est également très impliqué auprès de la relève, notamment à travers ses Préludes et son Orchestre des jeunes de Laval-Laurentides qui mettent en lumière les talents musicaux des jeunes de notre communauté.

Au même titre que la saison 2022-2023, la saison 2023-2024 sera encore une fois un nouveau souffle pour l'Orchestre puisqu'il présentera une série de chef.fe.s promouvant l'excellence artistique tant au Québec qu'à l'international.

L'Orchestre

Offre scolaire

L'offre scolaire est une manière de compléter et d'enrichir le parcours éducatif des élèves par le biais d'ateliers participatifs et de concerts pédagogiques sur la musique classique et le monde orchestral. L'offre scolaire convient aux groupes de la maternelle à la 5^e année du secondaire avec des propositions variées et adaptées à leur niveau.

Communautaire

L'OSL est fier de s'impliquer dans sa communauté en offrant des ateliers participatifs et des concerts pédagogiques sur la musique classique et le monde orchestral, se rapprochant ainsi du public. Étant plus accessible pour les citoyen.ne.s, l'Orchestre souhaite entretenir des relations réciproques avec la communauté lavalloise. La musique nous permet de nous rassembler et de partager ; c'est exactement l'objectif qu'a l'OSL par son approche communautaire. Par l'émergence de projets et événements, de belles collaborations sont en cours et de nouvelles sont à venir.

Être bénévole

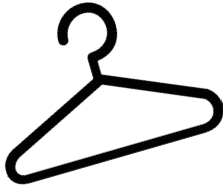
Tout le monde est bienvenu au sein de notre équipe de bénévoles. Votre sourire, votre bonne humeur et votre esprit d'équipe sont essentiels afin que votre expérience de bénévolat soit agréable et enrichissante.

Être bénévole, c'est également être ambassadeur.rice de l'Orchestre.

L'Orchestre est en mesure d'offrir une expérience distincte à son public grâce à la participation et le soutien de tous ses bénévoles. L'équipe de l'Orchestre tient à remercier chaleureusement l'apport important que vous apportez à l'organisation. En tant que bénévole et « ambassadeur.rice » de l'Orchestre symphonique de Laval, vous faites partie intégrante de l'équipe de l'Orchestre.



©Gabriel Fournier



Tenue vestimentaire

Nous suggérons une tenue de ville confortable et soignée. Le port du pantalon de sport n'est pas accepté. Des souliers confortables sont conseillés. Il est par ailleurs conseillé d'amener un chandail chaud. Il sera également remis aux bénévoles un chandail de l'OSL et une cocarde.



Sac à main ou sac à dos

Votre sac à main ou sac à dos pourra être laissé dans la loge production avec l'équipe administrative de la Salle André-Mathieu pour la soirée.



Cocarde et chandail de l'Orchestre

L'Orchestre remettra à chaque bénévole une cocarde personnalisée ainsi qu'un chandail. Vous serez tenu.e de les porter pendant toute la durée de l'évènement.



Billets de concert

L'Orchestre vous offre des billets gratuits pour assister aux concerts lorsque vous participez à l'évènement.



Déroulement d'un évènement

Environ un mois avant le concert ou la tenue d'un évènement-bénéfice, un courriel vous sera envoyé dans lequel vous serez informé.e. du déroulement de la journée ou de la soirée.

Durant les soirs de concert, chaque bénévole doit être disponible avant et après le concert, y compris pendant l'entracte.

L'horaire des soirs de concert à la Salle André-Mathieu se résume à ceci (en saison régulière) :

- 18 h 00** | Arrivée des bénévoles (ou selon l'évènement) pour une réunion d'équipe et effectuer les tâches à faire avant l'arrivée du public
- 18 h 30** | Entrée du public
- 19 h 00** | Prélude
- 19 h 30** | Concert
- 21 h 45** | Fin du concert (varie selon le concert)
- 22 h 00** | Départ des bénévoles: lorsque les spectateur.rice.s ont quitté la Salle André-Mathieu et que tout est ramassé

Les concerts de musique de chambre de la série Les Chambristes se tiennent en après-midi.

- 12 h 30** | Arrivée des bénévoles (ou selon l'évènement) pour une réunion d'équipe et effectuer les tâches à faire avant l'arrivée du public
- 13 h 00** | Entrée du public
- 14 h 00** | Lecture du Poème et mot de la direction de l'OSL
- 14 h 05** | Concert
- 15 h 15** | Fin du concert
- 15 h 30** | Démontage
- 16 h 00** | Départ (heure maximum)

Tâches générales

Soirs de concerts réguliers

- Faire de l'encartage pour les programmes de concert
- Accueil des invité.e.s à la table d'accueil
- Distribuer les programmes de concert
- Tenir un kiosque d'informations des activités de l'Orchestre pour les abonné.e.s
- Vente de CD, s'il y a lieu
- Distribuer les sondages, s'il y a lieu
- S'assurer d'un service à la clientèle amical et humain
- Ranger à la fermeture de la salle
- Assister les personnes aux marketing
- Diriger les participant.e.s des Préludes
- Ramassage des bouquets de fleurs chez le fleuriste attitré de l'OSL
- Transport de personnes ou de matériel léger
- Toutes autres tâches connexes

Relations avec la communauté

- Appels téléphoniques, suivi auprès des abonné.e.s
- Distribution des brochures ou cartes postales
- Kiosque d'informations
- Soutien lors des concerts extérieurs

Administration

- Préparer un publipostage
- Mise à jour de la base de données
- Compiler les renseignements pris lors de concours par exemple, dans notre base de données
- Autres tâches administratives et soutien à l'équipe

Concert-bénéfice

- Tâches différentes selon le concept de la soirée
- Assembler les sacs-cadeaux
- Accueil des invité.e.s à la table d'accueil
- Remise des fleurs aux solistes, s'il y a lieu
- Contrôle de l'accès au cocktail, s'il y a lieu
- Vente de CD, s'il y a lieu
- Ranger à la fin de la soirée

Contacts

Camille Roy

Coordonnatrice à la production
Volet scolaire et communautaire
communautes@osl.ca

Vincent Tremblay

Coordonnateur à la production
production@osl.ca

William Corbeil

Responsable des relations client
info@osl.ca