

**Communiqué de presse  
Pour diffusion immédiate**

## **L'Orchestre symphonique de Laval annonce sa nouvelle direction générale**

**Laval, le lundi 5 mai 2025 – L'Orchestre symphonique de Laval (OSL)** est fier d'annoncer la nomination de Daphné Bisson à titre de directrice générale. Elle succède à Simon Ouellette, qui a occupé ce poste avec loyauté pendant plus de deux ans. L'OSL tient à lui exprimer toute sa reconnaissance pour son engagement et sa précieuse contribution au rayonnement de l'Orchestre et de la musique classique à Laval.

Titulaire d'un baccalauréat en interprétation de la clarinette de l'Université McGill et d'une maîtrise en management des entreprises culturelles de HEC Montréal, Daphné Bisson apporte à l'OSL une combinaison solide d'expertise musicale et de compétences en gestion. Son parcours professionnel comprend des expériences significatives au sein d'institutions musicales renommées, notamment l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM), la Fédération des harmonies et orchestres symphoniques, le Concours musical international de Montréal et les JM Canada. Elle s'investit également dans le milieu culturel en siégeant sur plusieurs conseils d'administration.

Ces dernières années, elle s'est spécialisée dans l'analyse et l'utilisation stratégique des données pour améliorer l'engagement des publics et optimiser la prise de décision des équipes. Cette approche innovante s'inscrit dans sa vision d'une gestion culturelle moderne et efficace, tout en préservant des liens étroits avec les musicien.ne.s.

*« Je suis extrêmement heureuse de me joindre à l'équipe de l'Orchestre en tant que directrice générale et j'ai bien hâte de vous rencontrer. À l'aube de ses 40 ans, l'Orchestre se trouve à un moment charnière de son histoire et sa mission régionale est plus pertinente que jamais.*

*Mon parcours de musicienne et de gestionnaire culturelle m'a préparée à relever ce beau défi avec passion et détermination. Je me réjouis particulièrement de pouvoir mettre mes compétences en analyse de données et en développement des publics au service de notre institution, tout en cultivant des liens privilégiés avec l'ensemble de l'écosystème musical, artistique et communautaire lavallois.*

*C'est avec enthousiasme que j'envisage notre collaboration pour faire rayonner la musique d'ensemble et consolider le rôle essentiel de l'Orchestre dans notre communauté. »*

Clarinetiste active au sein de l'Harmonie Laval depuis plus de 20 ans, elle maintient une connexion profonde avec la pratique musicale. En tant que lavalloise d'adoption, elle est particulièrement enthousiaste à l'idée de contribuer au rayonnement de la musique d'ensemble dans la région, et de poursuivre le travail accompli par l'équipe de l'OSL au cours des dernières années : offrir au public des expériences artistiques riches et accessibles, tant lors des concerts que dans le cadre d'initiatives scolaires et communautaires menées en étroite collaboration avec les acteurs du milieu culturel, les partenaires et les bailleurs de fonds.

### **À propos de l'Orchestre symphonique de Laval**

L'Orchestre symphonique de Laval est l'une des plus importantes institutions artistiques de la région lavalloise. Fondé en 1984, il est formé de 53 musicien.ne.s professionnel.le.s diplômé.e.s des conservatoires et universités du Québec. Depuis bientôt 40 ans, l'Orchestre a pour mission de faire entendre et de partager la musique symphonique dans un esprit de convivialité et de proximité.

-30-

**PJ** : photos de Daphné Bisson – Crédit : Antoine Saïto

**Relations médias :** Orchestre symphonique de Laval  
[communications@osl.ca](mailto:communications@osl.ca)  
450 978-3666, poste 803